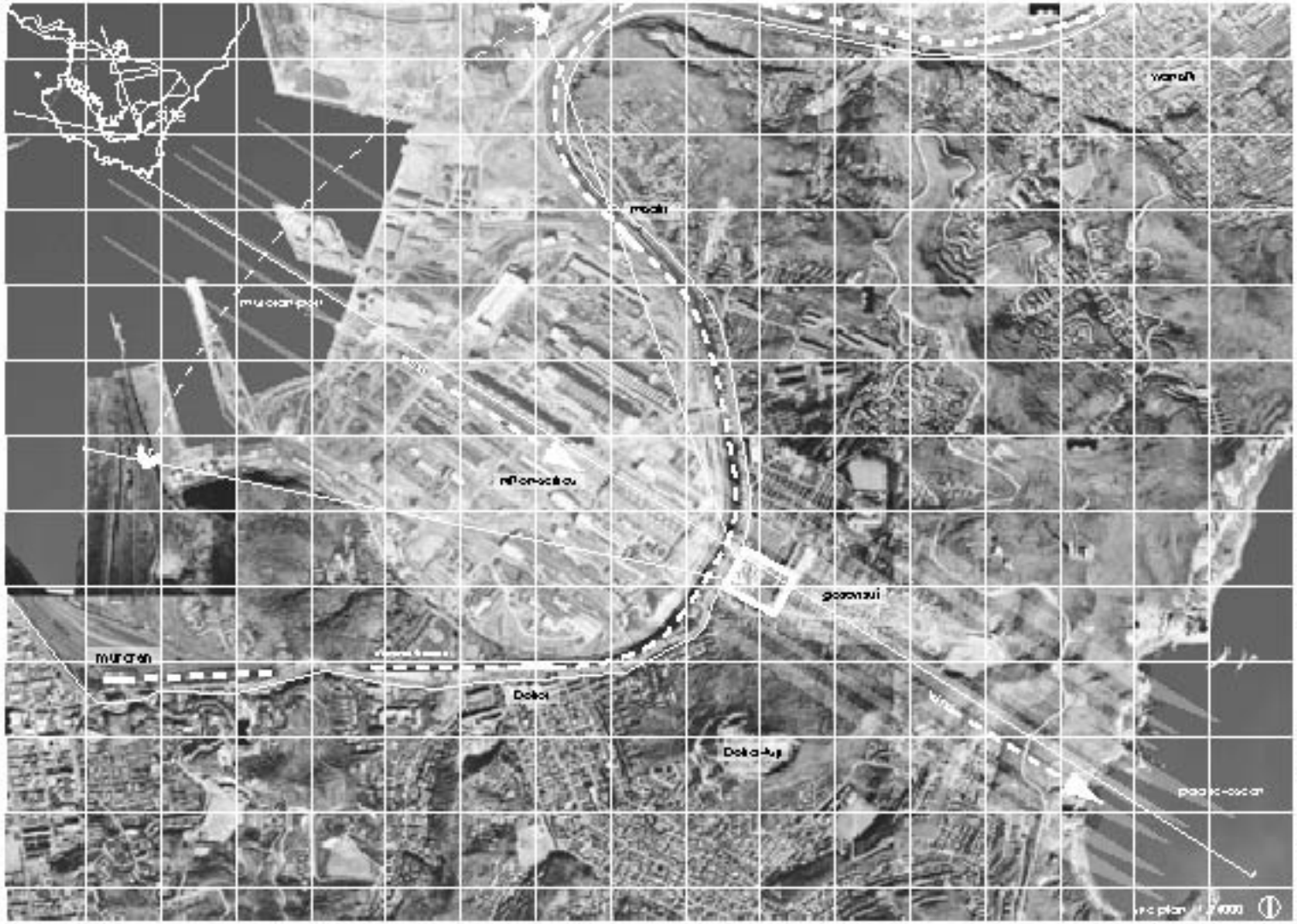


site

―北海道室蘭市御前水町　日本製鋼所社宅跡地

鉄で成り立っていたマチ

室蘭は戦前，戦後の日本の成長を鉄を中心とした産業で支えてきた．その中で多くの人々が工場で働くために集まり，都市が発展していった．工場という生産機能の出力に人々の生活が集まり，マチが成り立っていた．しかし，大きな時代の流れの中で，室蘭の鉄鋼もかつての力を失っていく．工場という生産機能，つまり都市が成立するための根拠を失ったマチは疲れ，人々の生活は離れつつある．今後室蘭が生き続けるためには，生産機能に依拠したり，すたれる工場との新しい関係の中で豊かな人々の生活の様を前提としたマチに転換していくことが必要である．

都市のvoid

かつて工場で働き，室蘭を支えた労働者達が生活を営んだ住宅．現在は工場の衰退と共に人々も去り，老朽化した住宅も次々と取り壊される運命にある．そのような状況の中で，住宅のあった領域は，跡地利用もままならず，現在のマチ(戸建て住宅地) と工場の間に存在するvoidとして物理的にも精神的にも関係を分断している．この領域をマチと工場をつなげ直していく領域として再定義していくことが必要である．

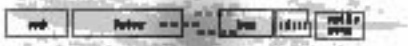
室蘭の風

風の通りマチとしてあられる室蘭，卓越風である北西の風は白鳥大橋をくぐり抜け，工場群をすり抜けたあと製鉄である新日本製鉄室蘭水町達する．かつてその風は，工場の煙突や白トリをマチに運び精霊を洗うものでもあったが今は冷たく虚しい．

concept

バラバラになってしまった工場とマチ，港町から立ち上がり工場を抜け，マチをすり抜ける風，

この風の様に様々なものを1つの流れに巻き合わせる，そんな建築を構想する．風の流れ，波打ち人の流れに重ねられ，風が様々なものを巻き合わせるように人々の活動，そしてマチと工場を結びつける．



program

これまでの働く様と住む様という関係ではなく，室蘭の1つのアイデンティティである鉄

を中心とした創造の様―コミュニティカレッジとして計画する．